



**Curriculum vitae
Europass**



**Informații
personale**

Nume / Prenume Sârghie Cornelia-Livia

E-mail corneli_corneli@yahoo.com

**Motto: „Nothing great was ever achieved without enthusiasm”
(Ralph Waldo Emerson)**

**Experiența
profesională**

Perioada	<ul style="list-style-type: none"> • Februarie-Martie 2014: participare la Cursul de perfecționare “Comunicare Instituțională” • Decembrie 2011 - Ianuarie 2012: participare la Cursul de perfecționare “ Expert în accesare de fonduri europene“ • Mai 2010: participare la Seminarul de formare cu tema „Demersuri interculturale în spațiul didactic și în procesul educației pentru cunoaștere și cultură”, desfășurat la Colegiul „C.Negruzzi” • Ianuarie - Martie 2010: Cursul de perfecționare de formare continuă „Învățare activă- strategii, metode” (prin CCD) • Septembrie - octombrie 2008 : Curs pentru evaluatori (40 ore) • Ianuarie - Februarie 2008: Program de formare „IVT”/ „PLM”, în Granada (Spania) • Septembrie - octombrie 2007: Curs de formare de formatori în științele educației • Septembrie 2006: Curs de consiliere și orientare școlară (prin CCD) • Februarie-Aprilie 2003: Curs de perfecționare prin CCD, „Alternative didactice”
Funcția sau postul ocupat	Profesor titular de limba și literatura română la Colegiul Național „Emil Racoviță”- Iași

Activități și responsabilități principale

- 2013-prezent: Coordonarea revistei „Alte cuvinte”, supliment al revistei școlii „Primii Pași”
- 2013 și 2012, decembrie: Coordonarea și organizarea spectacolului Seara Comediei, desfășurat pe 20 decembrie, cu ocazia Serbărilor de Crăciun, spectacol în care au fost implicați elevi-actori din clasele VD, VII B, VIII B, X B, XI A, iar ca spectatori – elevi din școala, studenți (fostii elevi ai școlii), părinți.
- 2013-prezent: Coordonarea comisiei de verificare a cataloagelor, la nivelul școlii
- 2013, noiembrie: Coordonarea și organizarea spectacolului-concurs „Hai la teatru!”, desfășurat în sala de festivități a CNER, de Zilele Școlii, la care au participat diverse trupe de elevi-actori din școală, a căror regie și coordonare a fost realizată de profesorii: Cornelia-Livia Sârghie, Irina Nechifor, Luminița Teodorescu, Mihaela Foșalău.
- 2012-prezent: Realizarea proiectului „Teatrul și literatura, mijloace de dezvoltare personală a elevilor” (cu clasele mele de gimnaziu)
- 2012-prezent : Realizarea proiectului de constituire a clubului de teatru „Sub lumina reflectorului...” și constituirea clubului de teatru al colegiului
- 2010-2012: Realizarea proiectelor: (1)Cercul de Lectură (nivel liceal și gimnazial cu clasele mele) numit „Căutătorii de comoriliterare” și (2) „Ceai literar” (nivel gimnazial, cu clasele mele)
- 2011-prezent : Realizarea și coordonarea site-ului Concursului de Creativitate „Lumea descoperită altfel...” (desfășurat la nivelul școlii)
- 2011: Implicare în realizarea regulamentului școlii, în comisia coordonată de prof. dr. Liviu Burlec
- 2010- prezent : Coordonarea / administrarea site-ului Concursului Național de Interpretare Critică „G. Ibrăileanu”, alături de prof. Mihai Chelariu
- septembrie 2010: Participare activă la îmbogățirea portalului www.didactic.ro cu materiale utile procesului didactic din școlile românești
- mai 2010: Activitate culturală la nivelul Cercului Pedagogic desfășurat în Colegiul Național „Emil Racoviță”
- 2008 - 2009 : Coordonare, alături de alte colegi, a clubului de lectură, ale cărui activități se desfășurau la biblioteca școlii (nivel de liceu), numit „Cercul fără sfârșit”
- Coordonare a proiectului „Cineforum” în anul școlar 2007/2008, alături de alte colegi din liceu.
- 2007- prezent : Membru al „ Cercului de lectură” al Colegiului Național „Emil Racoviță”, coordonat de prof. Mihai Chelariu și de bibliotecar Cornelia Chelariu
- 2007 : Colaborare, în calitate de membru, la proiectul coordonat de prof. Dana Iluca - „Dăruiesc, dăruiești, dăruim”
- 2005- 2006: Coordonare a proiectului „Cinema B”, alături de colegi de la alte licee, iar în cadrul Concursului între licee echipajul de la CNER a obținut premiul I.
- 2005-prezent: Coordonarea Concursului Național de Interpretare Critică „G.Ibraileanu”, în colaborare cu d-na prof.dr. Cristina Chiprian de la Colegiul Național „G.Ibraileanu”-Iași.
- 2005-prezent: membru ANER
- 2004: Lecție deschisă ținută în cadrul Cercului Pedagogic desfășurat în Colegiul Național „Emil Racoviță”
- 2003-prezent: Coordonarea Concursului de Creativitate pentru gimnaziu „Lumea

Numele și adresa
angajatorului
Tipul activității sau
sectorul de
activitate

Colegiul Național „Emil Racoviță”-Iași, Aleea Nicolina nr.4, Iași, Tel.: 234272

Învățământ

Educație și
formare

- Gradul I în învățământ: 2009
- Gradul II în învățământ: 2005
- Definitivat în învățământ: 2000
- Masterat în domeniul „Teoria literaturii și Hermeneutica literară”, cu diploma obținută în 1999.

Calificarea /
diploma obținută
Disciplinele
principale studiate
/ competențe
profesionale
dobândite

Profesor calificat cu studii superioare, licențiat în limba și literatura română și limba și literatura engleză

Specializare în limba și literatura română și limba și literatura engleză

Numele și tipul
instituției de
învățământ /
furnizorului de
formare

Facultatea de Litere a Universității „Al. I. Cuza” - Iași

Limba
maternă

Limba română

Limba(i) străină(e)
cunoscută(e)
Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba
Limba

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
En.	C1	En.	C1	En.	C1	En.	B1	En.	B1
Fr.	A2	Fr.	A2	Fr.	A2	Fr.	A2	Fr.	A2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și
abilități sociale

Fire deschisă, comunicativă, entuziastă, energică; îmi place să lucrez în echipă; sunt sociabilă, empatică, dinamică.

Competențe și aptitudini organizatorice	<p>Sunt o foarte bună organizatoare, operativă. Spre exemplu, m-am implicat în diverse activități extrașcolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizarea și coordonarea site-ului Concursului de Creativitate „Lumea descoperită altfel...” • realizarea și administrarea site-ului Concursului Național de Interpretare Critică „G. Ibrăileanu” • coordonarea Cercului de Lectură, la nivel liceal, cu clasele mele: „Căutătorii de comori ...literare” • coordonari de reviste școlare- „Alte cuvinte”, „Noi, cei de la seral...”, „Primii Pași” • coordonarea Concursului de Creativitate „Lumea descoperită altfel...” • coordonarea Concursului Național de Interpretare Critică „G.Ibrăileanu” • coordonare a echipei de teatru în cadrul clubului de teatru al liceului pe care l-am numit „Sub lumina reflectorului...”, a unor serbări școlare („Seara Comediei”), spectacole.
--	---

Performanțe școlare

Premii I, II, III și mențiuni la olimpiadele de limba și literatura română, dar și la diferite concursuri școlare, precum:

- Simpozionul Internațional „Literatura și celelalte arte”, organizat de Colegiul Național-Iași (premiul I pentru revista „Alte cuvinte”, premiul III pentru Creații poetice, obținut de eleva Ioana Alexandra Popa, premiul III obținut de echipa „Theatrum” cu un fragment piesa lui Moliere „Soțul păcălit”, premiul pentru interpretare obținut de Mălina Hatmanu, pentru jocul din piesa „Soțul păcălit” de Moliere, mențiune la Atelierul de creație)
- Concursul Național „Tinare Condeie”(premiul I la faza județeană și calificare la etapa națională, obținut la secțiunea „Creații poetice” de către eleva Ioana Murgu)
- Concursul Național de Interpretare Critică ”G. Ibrăileanu”
- Lectura ca Abilitate de Viață
- Olimpiada de Lingvistică
- Concursul „Hai la Teatru!” din cadrul Festivalului organizat de Teatrul „Luceafărul”-Iași (premiul pentru interpretare obținut de Andrei Palamariu, care a jucat rolul principal în piesa „Burghezul gentilom” de Moliere, pusă în scenă de trupa „Globus”, premiul pentru interpretare obținut de Olimpia Zagnat care a jucat în piesa „Prețioasele ridicole” de Moliere, pusă în scenă de trupa „Globus”, premiul pentru jocul și acuratețea relațiilor dintre personaje, obținut de trupa „Theatrum” ce a pus în scenă piesa „Soțul păcălit” de Moliere, Premiul pentru promovarea literaturii universale prin jocul artistic, obținut de trupa „Globus”)
- Concursul Național “Artceva “
- Concursul Național Interdisciplinar de Cultură și Spiritualitate
- Poveștile Cangurului
- Concursul EUCLID
- Concursul interdisciplinar “+_ Poezie”
- Concursul Județean de Poezie “Dimineața Cuvintelor”
- Concursul Județean “O mască râde, alta plânge” (premiul I obținut de trupa “Globus” ce a jucat un fragment din piesa “Prețioasele ridicole” de Moliere, premiul II obținut de trupa “Theatrum” ce a jucat un fragment din piesa “Soțul păcălit” de Moliere, premiul pentru interpretare obținut de eleva Miruna Cozianu pentru rolul din piesa “Soțul păcălit” de Moliere, Premiul Muzeului Literaturii Române-Iași obținut de trupa “Globus” ce a pus în scenă “Prețioasele ridicole” de Moliere, Premiul special pentru costume obținut de trupa “Globus”)
- Concursul Național de Evaluare în Educație la Limba și Literatura Română
- Concursul de Creativitate, la nivel gimnazial, ”Lumea descoperită altfel...” (la nivelul școlii noastre)
- Concursul Județean „Leris”

**Performanțe la
testele naționale și
la bacalaureat**

Majoritatea elevilor claselor a VIII-a sau a XII-a ori a XIII-a (s), pe care le-am avut, au obținut note foarte bune la evaluările naționale și la bacalaureat.

Lucrări publicate

„Limba română și matematică. Evaluare. Teste pentru liceu” (coautoare)(2013)
Coautoare la culegerile : „Testarea Națională 2006. Subiecte pentru nota 10”, „Ghid pentru absolvenții claselor a IV-a”(2005-2014) .
Articole de specialitate publicate: în revista școlii.

**Implicarea în
activități ale unor
organizații (gen
Leris)**

M-am implicat, în calitate de profesor evaluator, dar și propunător de subiecte, în cadrul Concursului „Leris”, organizat de Colegiul Național „Emil Racoviță”, al Concursului de Creativitate pentru Gimnaziu “ Lumea descoperită altfel...” – organizat în cadrul catedrei de limba și literatura română din Colegiul Național „Emil Racoviță”, al Concursului Național de Interpretare Critică „G. Ibrăileanu”.