



## Testarea LERIS - 2026

### Varianta de antrenament 5 - Limba și literatura română Barem de corectare și notare

Subiect	Cerință	Sugestie de răspuns	Punctaj
I – 50p.	A.	1. Răspuns corect: d)	5p.
		2.	5 x 1p. = 5p.
		<b>Enunțul</b>	
		Poștașii au uitat să pună ștampile pe plicuri.	
		Scrisorile erau scrise pe plus, cu lapte.	
		Diligența nu reușea să ducă toată corespondența.	
		Unul dintre crini și-a pierdut de tot parfumul.	
		Poștașii care duceau scrisorile au dispărut.	
	B.	3. <b>Variantă de răspuns:</b> <i>Cred că prietenia celor doi crini este una specială, mai ales datorită faptului că obișnuiesc să își scrie foarte des; cu toate acestea, situația complicată a crinului din miazăzi a dus la întreruperea legăturii dintre cei doi, ceea ce demonstrează faptul că, uneori, problemele cotidiene pot primejdui relații de prietenie, dacă acestea nu sunt destul de puternice.</i>	10p./8p./5p.
		1. <b>Răspuns corect:</b> a. simplă, parfumurile, distruse, lent	10p.
		2. <b>Variantă de răspuns:</b> În text: <i>zori</i> : începutul zilei, răsărit <i>însuși</i> : chiar, tocmai (directorul) Poștașul <i>zori</i> către oficiu pentru preluarea scrisorilor. (se grăbi) El își <i>însuși</i> ideea colegului de bancă fără a recunoaște acest lucru. (preluă, fură)	10p. câte 2,5 p. pentru indicarea sensurilor din text (2 x 2,5p. = 5p.)  câte 2,5p. pentru ilustrarea corectă a altor sensuri (2 x 2,5p. = 5p.)
		3. <b>Variantă de răspuns:</b> <i>primea</i> : verb la trecut <i>plicuri</i> : substantiv de genul neutru, numărul plural <i>Crinul de la miazăzi primea scrisori de la prietenul său în plicuri parfumate.</i> SAU: <i>Crinul de la miazăzi primea scrisori de la prietenul său în plicuri parfumate și le admira îndelung.</i>	10p.



Subiect	Cerință	Sugestie de răspuns	Punctaj
		<b>2p.</b> – redactarea unui enunț despre viața crinului de la miazăzi; <b>2p.</b> – integrarea unui verb la trecut; <b>2p.</b> – integrarea unui substantiv neutru, la plural; <b>2p.</b> – alcătuirea logică a enunțului; <b>2p.</b> – corectitudinea gramaticală a enunțului.	
<b>II.- 30p.</b>		Redactarea compunerii, având în vedere reperele date: - adecvarea conținutului la cerință (prezentarea unei întâmplări ce aduce bucurie crinului de la miazăzi); - valorificarea elementelor specifice narațiunii: <ul style="list-style-type: none"> <li>• relatarea întâmplărilor într-o succesiune logică (4p.)</li> <li>• utilizarea și îmbinarea corectă a timpurilor verbale (1p.)</li> <li>• folosirea persoanei a III-a (1p.)</li> <li>• construirea personajelor (2p.)</li> </ul> - construirea unui dialog de 3 - 4 replici; - organizarea coerentă a conținutului (introducere, cuprins, încheiere); - vocabularul nuanțat, adecvat conținutului; - exprimarea clară; - alegerea unui titlu potrivit conținutului; - originalitatea ideilor; - respectarea numărului minim de rânduri.	<b>6p./3p.</b>  <b>8p.</b>   <b>3 p.</b>  <b>3p.</b> (1p.+1p.+1p.)  <b>2p.</b> <b>2p.</b> <b>2p.</b> <b>2p./1p./0p.</b> <b>2p./1p.</b>
<b>REDACTAREA ÎNTREGII LUCRĂRI:</b> - respectarea normelor de ortografie - respectarea normelor de punctuație - lizibilitatea și așezarea în pagină			<b>3p.</b> <b>3p.</b> <b>4p.</b> (2p.+2p.)
<b>OFICIU</b>			<b>10p.</b>
<b>TOTAL</b>			<b>100p.</b>